

## AULA DE NIVEL INICIAL

### **El aula del Nivel Inicial:**

El ambiente es visto como algo que educa al niño; en verdad es considerado un tercer educador, precisa ser flexible, debe pasar por modificaciones frecuentes. Si los niños son los verdaderos protagonistas de la institución, todos los espacios pueden ser posibilitadores de experiencias de aprendizaje, siempre y cuando los docentes los acondicionen para cumplir con este propósito.

Un aula de inicial debe ser un espacio seguro con bastante amplitud, que posibilite el movimiento y el desarrollo integral, tener las dimensiones pertinentes, (2 m 2 por niños)

Debe existir un casillero en donde los niños coloquen sus pertenencias y puedan guardar sus cosas.

Un piso seguro, suave, acogedor, los estantes pequeños amplios, y seguros.

Existe, para la zona de trabajo individual, una mesa en forma de u, con 5 sillas, para que la docente pueda trabajar con los niños.

En la parte frontal, o central del aula, debe haber una alfombra en donde los niños se colocaran para el encuentro de grupo cada día; más al fondo las mesas de trabajo con sus respectivas sillas, en donde los niños trabajaran en sus libros o en sus cuadernos, en el momento del día que corresponda.

Los rincones o áreas de trabajo en el nivel inicial, es una forma de organizar el aula de inicia, que permite al alumnado desarrollar hábitos fundamentales, cumplir con normas y desarrollar su autonomía como ser humano, Propicia el trabajo en equipo. Fomenta la colaboración. Permite el intercambio de conocimientos. Promueve la iniciativa y el sentido de responsabilidad. Fortalece los vínculos sociales. Desarrolla la creatividad e imaginación. Crea el gusto por la investigación y el descubrimiento.

El aula de Nivel Inicial se ambienta con zonas de trabajo, y los niños van a ellas en pequeños grupos de 5 o 6, específicamente en el periodo Juego-trabajo. Los rincones nos permiten organizar el aula en pequeños grupos, cada uno de los cuales realiza una tarea determinada y diferente.

Estas áreas son: construcción, dramatización, arte o grafico plástica, música, biblioteca, lógico matemática, ciencias naturales, rincón de arena. (Dentro del aula.)

Naturaleza-Jardín: Favorecer la observación y experimentación con objetos y con seres vivos. De haber Plantas, animales, agua, arena, palas, cubos, hojas, etc. Y ser un Lugar amplio y delimitado en el jardín, en el patio o huerto

Movimiento-juego: Favorecer el desarrollo motor y social de forma autónoma. Favorece la coordinación motriz. Debe haber Material de psicomotricidad (andadores, triciclos, aros, pelotas, etc.), materiales de arrastre y de construcción, etc. Estará en una Zona amplia para moverse con soltura

### **Materiales que debe haber en cada zona:**

- **Zona de construcción.**

Esta zona favorece el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, el conocimiento de los espacios tridimensionales matemáticos a partir de la manipulación de objetos, el lenguaje y el pensamiento

Materiales: fichas, legos, bloques. Roscas. Martillos(plásticos), bloques de madera, cajas vacías, latas, carreteles de hilo, envases, cuerdas, pelotas, encajables, laberintos,

- **Zona de dramatización o de juegos simbólicos.**

Esta zona favorece la socialización el desarrollo de juegos simbólicos, la comunicación, favorece la continuidad hogar-centro; favorece que el niño se exprese de diferentes formas, en el debe existir Cajas de disfraces, espejo, maquillajes, cuentos, alfombras, cojines, cuentos y audio-cuentos, etc. Estará en una Zona amplia y confortable y con bastante espacio para realizar dramatizaciones y cuenta cuentos, imágenes

Materiales: Una casita cobijada, dentro de ella una cocina completa, un juego de comedor, de muebles (pequeños) objetos de cocina, peluches, muñecos. Utensilios de cocina no peligrosos, alimentos de plástico

Si es para una tienda: cajas etiquetadas, envases vacíos, tramos, botellas. Se debe ubicar en una esquina del aula.

- **Zona de arte o expresión plástica.**

Favorecer la motricidad gruesa y fina, manipulación y expresión plástica libre y guiada. Debe ubicarse en una zona amplia y luminosa cercana al agua

Materiales: pintura, plastilina, tijera, ega, papel de varios colores, pinceles, moldes, recortables tizas a color, crayolas, cartón, cartulina, servilleta, envases, lana, delantales, periódicos, arcilla.

- **Zona lógico-matemática.**

En esta zona se desarrolla el pensamiento lógico y la creatividad, se favorece el pensamiento creativo, y la iniciación a los procesos lógicos.

Materiales: Bloques lógicos, tablas de diferentes medidas, dados, balanza, coches, camiones, aviones, puzles, ensartados, ábacos, figuras geométricas, cuerpos geométricos, loterías, enroscados loterías, juegos de números, de memorias, secuencias, rompecabezas, dominó de ideas y de números, loterías de formas, color, posición, de idénticos, juegos de seriación por tamaño, forma, color y otros.

Debe estar en un lugar del aula cercano a la pizarra o franelógrafo. Una alfombra pequeña

- **Zona de Lenguaje-Biblioteca.**

**En ella se favorece el desarrollo de la imaginación, expresión lingüística, la estética y la representación por medio del lenguaje.**

Materiales: Estantes, maqueta, libros de imágenes, cuentos, láminas, tarjetas de vocabularios, revistas, libros, cuentos, imágenes, movibles, historietas, cuentos, afiches, adivinanzas, rimas, crayolas, lápices, mesa con 5 o 6 sillas etc. Es un área de Biblioteca de aula y espacio de aula tradicional para acostumbrar a niños y niñas a una disciplina de atención.

- **Zona de música.**

Se favorece el desarrollo del gusto por la música, la expresión oral y la creatividad.

Materiales: tambores, maracas, triángulos, claves, pianos u órgano, platillos, cassette, cd. Radio, etc.

- **Zona de ciencias.**

Se favorece el gusto por la naturaleza y la experimentación.

Materiales: Esponjas, corchos, lijas, lupas, animales disecados, laminas, maquetas con aparatos, balanza, plantas, mesa etc.

## **PROPÓSITOS DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL NIVEL INICIAL.**

- Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas que asisten a los Centros de Educación Inicial.

- Estimular la expresión y la socialización de los niños y las niñas a través del juego individual y colectivo

- Estimular el desarrollo psicomotor a través de la manipulación de objetos.

Favorecer el desarrollo de la creatividad y la estabilidad socio-emocional, a través de un ambiente de juego en armonía y seguridad para los niños y las niñas.

- Favorecer el desarrollo de la imaginación

**Otros materiales que debe haber para completar el aula:**

Aire acondicionado. Cortinas.

Proyector y pantalla, un televisor plasma.

Bocinas.

Una P.C, con conexión a internet

Un escritorio para la docente.

Un teatrín, Espejo, lavamanos pequeños e inodoro

Armario grande.

Una alfombra circular grande.

5 mesas pequeñas y 25 sillas para niños.

Tres hileras de sillas (27 sillas sin brazos en total), para las estudiantes observar el **proceso**.

8 estantes como se observa en la foto para habilitar los rincones

**Nota: La profesora Magdalinda Soriano y Flor Berenice Fortuna, están dispuestas a participar en la cotización y adquisición de los materiales. La maestra Soriano instalará el aula.**









Magdalinda Soriano

